

## **A** Le tournoi d'éloquence du Lions Club de Spa célèbre ses 60 ans avec une édition exceptionnelle

Cette année encore, l'art oratoire est mis à l'honneur à l'occasion de la 60e édition du tournoi d'éloquence du Lions Club de Spa. Une édition anniversaire qui promet son lot de belles surprises.



Delphine Grote

Publié le 17-01-2026 à 19h31

Enregistrer



*La demi-finale et la finale se dérouleront dans le petit théâtre du centre culturel de Spa. Photo de l'édition 2024 ©DR - Lions Club*

36  
Partages



"Nous fêtons les 60 ans du tournoi, c'est honorable, mais c'est aussi vieux. Il doit évoluer, débute Bernard Carton, porte-parole du [tournoi d'éloquence du Lions Club de Spa](https://www.lavenir.net/regions/verviers/spa/2025/04/13/tournoi-deloqueunce-de-spa-gwenael-du-college-saint-roch-de-ferrieres-lemporte-sfx1-finit-dans-le-top-3-et-repart-avec-le-prix-du-public-video-7K72SQD4W5GPHCOVTLUB4UCITE/) < <https://www.lavenir.net/regions/verviers/spa/2025/04/13/tournoi-deloqueunce-de-spa-gwenael-du-college-saint-roch-de-ferrieres-lemporte-sfx1-finit-dans-le-top-3-et-repart-avec-le-prix-du-public-video-7K72SQD4W5GPHCOVTLUB4UCITE/> > . Cela fait 12 ans que nous essayons d'innover et cette année ne déroge pas à la règle".

## Une édition pensée en grand

En effet, entre une édition anniversaire et le besoin d'évolution, l'édition 2026 du tournoi d'éloquence s'annonce exceptionnelle. Côté changement, on notera les diffusions en direct sur YouTube de la demi-finale et de la finale. Mais aussi l'évolution dans les sujets de la finale, qui seront désormais tirés au sort (et non plus choisis).

De plus, pour marquer le coup, le comité organisateur recherche les meilleurs sponsors afin de proposer de beaux lots aux gagnants et espère pouvoir organiser une soirée de gala.

## L'éloquence, une discipline plus actuelle que jamais

Cette année, 45 élèves de 5e et de rhéto provenant de 11 écoles différentes participent au tournoi. "Ce nombre d'inscrits est dans la norme et tend même à s'accroître", confie Bernard Carton.

"Les jeunes ont envie de s'exprimer, continue-t-il. Le tournoi leur permet de faire passer un message à visée sociétale, professionnelle ou même personnelle, autrement qu'avec des mots diminués ou transformés, comme l'argot que l'on peut voir maintenant".

Bernard Carton évoque également le fait que la volonté des participants de maîtriser l'art oratoire de la langue française se ressent également en dehors de la scène. "Je vis des soirées démentiellles à parler avec les candidats en coulisses ou avec le public. Cette discipline est vraiment dans l'air du temps", complète-t-il.



Tournoi d'éloquence de Spa : Gwenaël, du collège Saint-Roch de Ferrières, l'emporte, SFX1 finit dans le top 3 et repart avec le prix du public (vidéo)

## Quid de l'IA dans tout ça ?

À l'heure actuelle, il est impossible de ne pas se questionner sur l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) dans ce genre de concours. D'ailleurs, un sondage a été réalisé auprès des participants à propos de leur utilisation de l'outil dans la préparation du concours. "100 % des participants affirment utiliser l'IA seulement pour un usage de correction", ajoute le porte-parole.

Ce dernier indique que l'organisation a proposé, lors de la finale, de mettre à disposition l'intelligence artificielle, mais les participants ont répondu préférer "utiliser leurs têtes et leurs bouquins". Néanmoins, s'il y a suspicion d'utilisation de l'IA dans la rédaction d'un texte, l'organisation pourrait soumettre le texte à un détecteur.

Le tournoi d'éloquence du Lions Club de Spa se déroule en 3 phases : du 19 au 22 janvier 2026 avec les éliminatoires, le 6 février avec la demi-finale et le 21 mars avec la finale. Infos et réservations [ici < https://eloquencespa.com/en-pratique >](https://eloquencespa.com/en-pratique).

---

## Maé Vanderheyden, gagnante de l'édition 2024, revient sur son parcours

Le samedi 23 mars 2024, Maé Vanderheyden remportait la finale du tournoi d'éloquence du Lions Club de Spa. À l'occasion des 60 ans du concours, elle se remémore sa victoire.



Maé Vanderheyden prônait davantage le partage que de convaincre à tout prix. ©DR - Lions Club de Spa

Maé Vanderheyden avait 17 ans lorsqu'elle a représenté son école, Saint-Roch Theux, au [tournoi d'éloquence du Lions Club de Spa 2024 < https://www.lavenir.net/regions/verviers/spa/2024/03/28/mae-vanderheyden-de-saint-roch-theux-remporte-le-tournoi-de-loquence-de-spa-DPEHMCD2WVEPZJ4X66ZIY7K2WQ/ >](https://www.lavenir.net/regions/verviers/spa/2024/03/28/mae-vanderheyden-de-saint-roch-theux-remporte-le-tournoi-de-loquence-de-spa-DPEHMCD2WVEPZJ4X66ZIY7K2WQ/). Deux ans plus tard, elle garde un chouette souvenir de l'événement, même si elle n'avait, à l'origine, pas été sélectionnée pour continuer après les éliminatoires. En effet, c'est suite à l'absence d'un candidat que Maé Vanderheyden a pu présenter la demi-finale, se hisser en finale et gagner le concours.

### Trouver les mots pour traduire sa pensée

*"Le tournoi d'éloquence m'a permis d'exprimer mon point de vue, ma perception, ma réalité dans un contexte extrascolaire, raconte-t-elle. Je ne voulais pas gagner à tout prix. Mon objectif était de trouver les mots justes, ceux qui traduisent ma pensée en la rendant audible pour le public."*

Est-ce la recette du succès ? C'est possible. Selon elle, elle n'a pas gagné tant sur l'art de l'éloquence, mais plutôt sur le discours profond qu'elle a formulé. "*Je crois que c'est peut-être ça qui m'a permis de me distinguer. Je ne voulais pas convaincre mais partager avec le public*", continue Maé Vanderheyden. *Après, c'est certain que le concours exige des attentes en termes de posture et autres, mais on y répond parfois inconsciemment*".

## Sortir de sa zone de confort et donner le meilleur de soi

Prendre la parole devant une audience peut être une source de stress. Malgré sa formation en art d'expression et de théâtre, Maé Vanderheyden n'y a pas échappé. "*C'est un exercice auquel je n'étais pas habituée, je voulais faire ça bien*", ajoute-t-elle. *Le concours m'a sorti de ma zone de confort, je ne voulais absolument pas gâcher ce beau moment qui m'était offert d'exprimer ma pensée à un public*".

Depuis cette expérience, Maé Vanderheyden trouve qu'elle a beaucoup plus d'aisance à interpréter un texte et à le rendre vivant. Elle a également gagné en confiance puisque, de toute évidence, la traduction de ses pensées a parlé et a plu, tant au public qu'au jury.